JAK GRAĆ?

miejsce: Wyspa Kanta, Kaliningrad

START: Wyspa Kanta, kościół katedralny, ul. Kanta 1, w którym mieści się Muzeum Kanta, gdzie otrzymasz kartę gry w formie krzyżówki oraz materiały informacyjne o zabytkach.

Gra zaprowadzi cię w poszczególne miejsca historyczne na Wyspie Kanta. Zgodnie ze wskazówkami spaceruj po Wyspie Kanta i odpowiadaj na poszczególne pytania.

Odpowiedzi na pytania są w mniejszym lub większym stopniu ukryte na tablicach informacyjnych, zabytkach, ścianach katedry. Zagraj z przyjaciółmi lub rodziną. Nie zapomnij zabrać ze sobą czegoś do pisania.

Po wypełnieniu krzyżówki wpisz litery przyporządkowane cyfrom które utworzą 2 wyrazowe hasło.

Niniejszy dokument został wydany przy wsparciu finansowym Unii Europejskiej, w ramach Programu Współpracy Transgranicznej Polska–Rosja 2014–2020. Wyłączna odpowiedzialność za treść niniejszego dokumentu leży wyłącznie po stronie Stowarzyszenia gmin „Polskie zamki gotyckie" i nie może być w żadnym wypadku traktowana jako odzwierciedlenie oficjalnego stanowiska Unii Europejskiej, Instytucji Zarządzającej lub Wspólnego Sekretariatu Technicznego PWT Polska–Rosja 2014–2020.

PARTNERZY:

Stowarzyszenie gmin „Polskie Zamki Gotyckie"
ul. Pieniężnego 10, 10-006 Olsztyn, Polska
www.zamkigotyckie.org.pl

Pomorska Regionalna Organizacja Turystyczna
ul. Wały Jagiellońskie 2a, 80-887 Gdańsk, Polska
www.prot.gda.pl

Warmińsko-Mazurska Regionalna Organizacja Turystyczna
ul. Staromiejska 1, 10-017 Olsztyn, Polska
www.wmrot.org

Ministerstwo Kultury i Turystyki Obwodu Kaliningradzkiego
ul. Dm. Donskogo 1, Kaliningrad 236007, Rosja
www.culture-tourism.gov39.ru

Muzeum „Życia Miejskiego"
ul. Krasnaya 11, Kaliningrad 236022, Rosja
www.alteshaus.ru

Gra
Immanuel Kant

W RAMACH CYKLU GIER HISTORYCZNYCH „SZLAKIEM WYBITNYCH MIESZKAŃCÓW DAWNYCH PRUS WSCHODNICH"

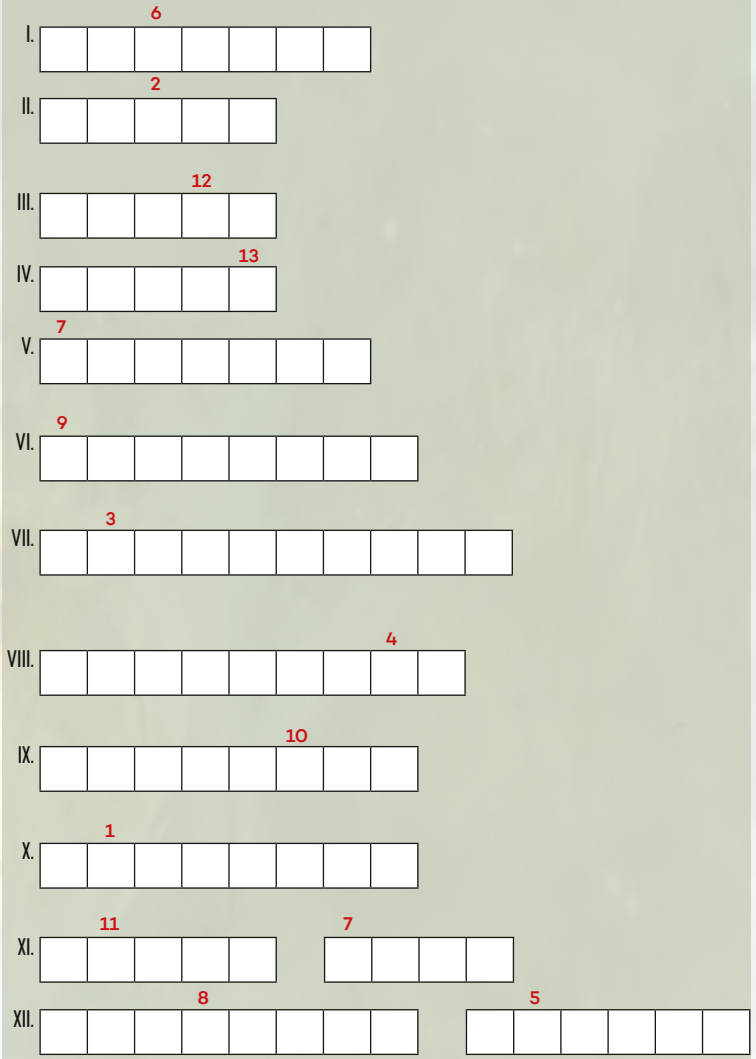
Projekt „Turystyka bez granic – szlakami turystycznymi na obszarach transgranicznych Rosji i północno-wschodniej Polski" jest realizowany w ramach Programu Współpracy Transgranicznej Polska–Rosja 2014–2020 dofinansowanego ze środków Unii Europejskiej.

POLAND – RUSSIA CROSS-BORDER COOPERATION PROGRAMME 2014–2020

PROGRAMME IS CO-FINANCED BY THE EUROPEAN UNION

Immanuel Kant

Urodził się w 1724 roku w Królewcu. Kant, z wyjątkiem paru lat spędzonych w kilku miejscowościach Prus Wschodnich, całe swe życie związał z Uniwersytetem w Królewcu i nigdy nie chciał go opuścić. Wykładał filozofię, matematykę, antropologię i geografię fizyczną. Był jednym z najwybitniejszych reprezentantów filozofii doby oświecenia. Dzięki niemu Uniwersytet stał się uznaną uczelnią. Kant dał się poznać jako świetny dydaktyk, na jego wykłady uczęszczali niemal wszyscy studenci, a nawet osoby spoza granic państwa pruskiego. Był też osobą bardzo towarzyską, urządzał proszone obiady podczas których rozprawiano na temat filozofii, ekonomii, ale także sztuce, aktualnych wydarzeniach politycznych. Zmarł w 1804 roku.



HASŁO

1	2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12	13

PYTANIA GRY:

I. Wychodząc z katedry spójrz w dół. Na ziemi zobaczysz szyny będące pozostałością popularnego środka transportu przedwojennego miasta. Był to .....

II. Podejdź do kompozycji rzeźbiarskiej „Symbole Królewca z 1930 roku", która przedstawia kopie najsłynniejszych budynków w Królewcu przed wybuchem II wojny światowej. Ile obiektów jest na nim pokazanych? Zapisz tę liczbę słownie.

III. Centralnym obiektem kompozycji rzeźbiarskiej „Symbole Królewca z 1930 roku" jest ..... królewski.

IV. Przy wejściu do katedry znajduje się rzeźba rosyjskiego cara, spoczywającą na steru statku, autorstwa rzeźbiarza W. P. Mokrousowa z 1983 roku. Podaj imię tego cara.

V. Spójrz w górę katedry. Iglicę katedry zdobi postać z trąbką, która według legend portowych ma trąbić na trąbce, aby przestrzec załogę statku przed zaplątaniem w sieci. Kogo przedstawia bajkowa postać, nazywana także Undine.

VI. Podejdź do ściany katedry. Na ścianach katedry zobaczysz napisy upamiętniające lub sławiące zasługi zmarłych osób. Jak nazywają się takie napisy, często także umieszczane na nagrobkach lub pomnikach, sławiące zmarłego.

VII. Jedno z epitafiów w ścianie katedry poświęcone jest prawnikowi, który był czterokrotnie wybierany na rektora Uniwersytetu. Cieszył się tak dużą popularnością wśród studentów, że po jego śmierci, filozof I. Kant napisał wiersz (epitafium) na jego cześć. Był to Celestyn .....

VIII. Podaj dawną nazwę Uniwersytetu w Królewcu — najstarszego uniwersytetu w Prusach, zawdzięczającego swą nazwę od imienia założyciela — pierwszego władcy Prus Książęcych.

IX. Podejdź do budowli przylegającej do katedry, wykonanej w formie otwartej sali kolumnowej, różniącej się architektonicznym rozwiązaniem od samej katedry. Jest to jeden z głównych zabytków miasta – grób filozofa Kanta. Podaj jego imię.

X. Podejdź do pomnika ostatniego wielkiego mistrza Zakonu Krzyżackiego i pierwszego księcia Prus, założyciela Uniwersytetu w Królewcu. Podaj jego imię. Odpowiedź znajdziesz na postumencie pomnika.

XI. Podejdź do małego kamienia pamiątkowego upamiętniającego niemieckiego teologa, publicystę i wykładowcę Uniwersytetu. Podaj jego imię i nazwisko.

XII. Pospaceruj po parku rzeźb. Jedna z rzeźb poświęcona jest wybitnemu polskiemu kompozytorowi i pianiście epoki romantyzmu. Wywarł on znaczący wpływ na światową muzykę. Podaj jego imię i nazwisko. Informację możesz także znaleźć na jednej z tablic informacyjnych.

* * *

Dzisiejszą Wyspę Kanta otaczało dawniej siedem mostów. Wśród mieszkańców Królewca krążyła następująca zagadka: jak przejść przez wszystkie mosty miejskie, nie przechodząc przez żaden z nich dwa razy. Wielu próbowało rozwiązać tę zagadkę zarówno teoretycznie, jak i praktycznie, podczas spacerów. Jeśli odpowiedziałeś poprawnie na wszystkie pytania, dowiesz się, jak nazywa się wybitny matematyk, który jako pierwszy udowodnił, że można przejść przez wszystkie siedem królewskich mostów bez przechodzenia przez żaden z nich dwa razy.